



Active subwoofer box

Active 6.2

With amplifier SBA 185

WELCOME

Thank you for buying a DLS active subwoofer. The subwoofer must be installed and adjusted correctly in order to work well. This manual will show you how to install it. Please read the entire manual before you start.

SAFETY INSTRUCTIONS

If you do the installation work yourself please observe the following safety instructions:

- Disconnect the negative terminal of the battery before you start to install.
- Make sure you don't damage vehicle components when drilling holes.
- Use power wiring with cable size not less than AWG 7(10 mm²).
- The box must be installed professionally for safety reasons. Fasten the box so it can't move around in case of hard retardation.

INSTALLATION AND CONNECTION

Connect a red wire from the battery + to the amplifier terminal marked +12,5V. Use cable size not less than AWG 7(10 mm²).

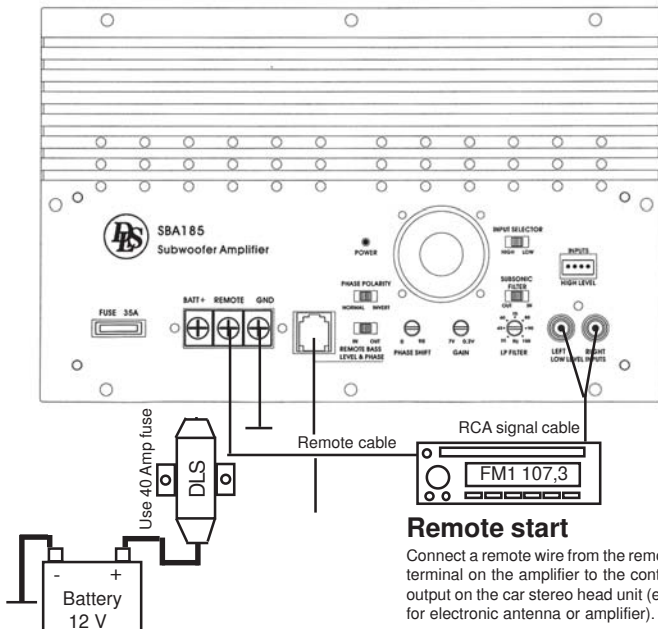
Use max 40 A fuse in the amplifier power cable not more than 30 cm from the vehicle battery to protect the battery and amplifier in event of a short-circuit between it and the power amplifier. Use the fuse holder coming with the active subwoofer.

Connect a black wire from the amplifier terminal marked GND to the closest negative vehicle ground.

Connect a remote wire from the remote terminal on the amplifier to the control output on the car stereo equipment (e.g. for electronic aerial or amplifier). If you use the RCA inputs the remote wire is normally integrated with the RCA cable. The box should be installed in the rear trunk with the speaker directed backwards.

LOW LEVEL CONNECTION USING RCA INPUT

Use a suitable RCA signal cable to connect between car stereo head unit and sub box amplifier as seen below. Set the input selector switch to position **LOW**.

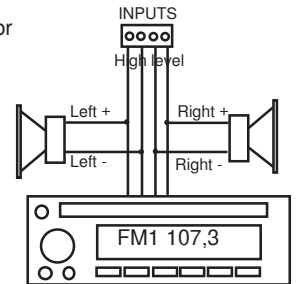


SPECIFICATIONS Active 6.2 (amplifier SBA185)

RMS power out (2 speakers @2 ohm load)	265 Watt
Box volume	10 / 0,35 (liter / ft ³)
Supply voltage	12 - 15 volt
Frequency range	25 - 160 Hz
Low level input sensitivity	0,2 - 7 V
Phase switch	0 or 180 degrees
Phase control	0- 90 degrees variable
Socket for remote control	Yes
Subsonic filter	25 Hz built in
Crossover, lowpass	35-160 Hz variable, 24 dB slope
High level input	Yes, with automatic start function
Box dimensions (W x H x D), mm	400 x 220 x 265
Fuse	1 x 35 A

HIGH LEVEL INPUT CONNECTION

Connect in parallel with rear speakers or direct to the head unit speaker output



Automatic remote start

When using high level input to the sub box amplifier the amplifier turns on automatically when you start your head unit. You don't need to connect a separate remote wire. Set the input selector switch to position **HIGH**.

INPUT LEVEL CONTROL (GAIN)

The input level control matches the output of your radio to the input of the amplifier. After installation is complete, make sure the **GAIN** control of the amplifier is turned down to min. Play a tape or CD, make sure all bass and treble settings, or equalizer, are flat. Turn the volume of the radio up until you reach a normal listening level. Increase the gain control until you hear an increase in bass level. You may have to alternate between finely tuning **GAIN** control and **LP-filter** to optimize the sound.

LOWPASS FILTER (LP-FILTER)

The LP-filter allow low frequencies only and blocks higher frequencies. A typical setting is 50 – 70 Hz. Choose the setting that sounds best in your car.

SUBSONIC FILTER

With the Subsonic filter in ON position will reduce all frequencies below 25 Hz. Test which setting you prefer.

REMOTE SUB LEVEL & PHASE CONTROL

A remote sub level & phase control box can be bought separate. This control box allows you to adjust sub level & phase from the front of your vehicle.

PHASE CONTROL & PHASE POLARITY SWITCH

The phase control on this amplifier uses a phase polarity switch (NORMAL / INVERT), and a variable phase control adjustable from 0-90 degrees.

1. Before adjusting the phase, you must adjust the **GAIN** control and **LP-filter** to a setting where you experience a good sound. The phase control should be at 0-position when doing this, and the Phase polarity switch in position **NORMAL**.
2. Now use the **Phase polarity switch** to chose which setting that gives the best bass sound when you listen in the front seat.
3. After making this choice you can go on and adjust the variable phase control. Turn it slowly clockwise and stop at a position where you experience the bass sounds is best, and appears to come from the front of your car.

If you for some reason readjust the gain control or LP-filter after doing this, you must also readjust the phase control.

Warranty service

This product is covered by warranty, depending on the conditions in the country where it is sold. If it is returned for service, please include the original dated receipt with the product.

DLS Svenska AB

P.O. Box 13029, SE-40251 Göteborg, Sweden

Tel: +46 31 840060, Fax: +46 31 844021

E-mail: info@dls.se, www.dls.se



Aktiv subwooferbox

Active 6.2

Med förstärkare SBA 185

VÄLKOMMEN

Tack för att du köpt en DLS aktiv subwooferbox. Lådan måste installeras på rätt sätt för att fungera som avsett. Denna bruksanvisning visar hur du kopplar in den. Läs igenom hela bruksanvisningen innan du påbörjar installationen.

SÄKERHETSFORESKRIFTER

Om du gör installationen själv så bör du observera följande:

- Koppla bort den negativa polskon från bilbatteriet innan du påbörjar installationen.
- Var säker på att du inte borrar så att bilens kablage skadas.
- Använd strömkabel med kabelarea på min. AWG 7(10 mm²).
- Boxen måste fästas fast så att den inte åker omkring i bagaget vid kraftig inbromsning eller acceleration. Fäst boxen på ett trafiksäkert sätt.

INSTALLATION OCH INKOPPLING

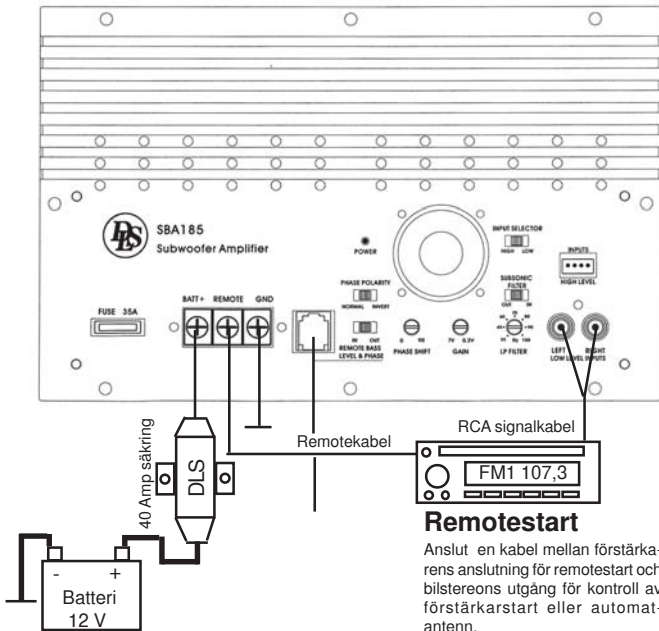
Anslut en röd kabel från batteriets + till förstärkarens terminal märkt med +12,5V. Använd strömkabel med kabelarea på min AWG 7(10 mm²).

Koppla in en säkringshållare med säkring på max 40 A i strömkabeln, max 30 cm från batteriet. Denna säkring skyddar kabeln och förstärkaren vid eventuell kortslutning. Använd säkringshållaren som levereras med i förpackningen. Anslut en svart kabel från förstärkarens anslutning märkt GND till närmaste chassiejordpunkt i bilen.

Anslut en kabel för remotestart av förstärkaren från förstärkarens terminal märkt REMOTE till bilstereons utgång för automatantenn eller förstärkarstart. Om du använder dig av en RCA-kabel för signalen så sitter det ofta en tunn remotekabel på denna (DLS SL-5). Subwooferlådan monteras normalt bakom ryggstödet i bagaget med högtalaren riktad bakåt i bilen.

Anslutning via RCA-ingång

Använd lämplig RCA signalkabel (ex.vis DLS SL5) för att koppla samman bilstereon med förstärkaren så som visas på bilden nedan. Sätt ingångsväljaren i läge **LOW**.

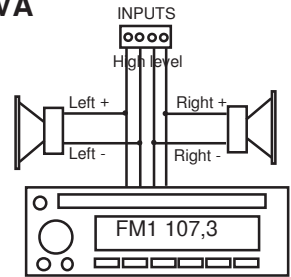


SPECIFIKATIONER

RMS uteffekt (2 ohms last)	265 Watt
Läddvolym	10 liter
Drivspänning	12 - 15 volt
Frekvensområde	25 - 160 Hz
Lågnivåingång, känslighet	0,2 - 7 V
Fasomkopplare	0 eller 180 grader
Faskontroll	0- 90 grader variabel
Anslutning för remote control	Ja
Subsonicfilter	25 Hz inbyggt
Delningsfilter, lågpäss	35-160 Hz variabelt, 24 dB
Högnivåingång	Ja, med automatstart
Dimensioner, mm (W x H x D)	400 x 220 x 265
Säkring	1 x 35 A

INKOPPLING MED HÖGNIVÅ

Ansluts parallellt med bakre högtalare eller direkt till stereons högtalarausgångar.



Automatisk start

Vid användning med högnivåingång startar förstärkaren automatisk när du slår på stereon. Du behöver alltså ingen separat remotekabel mellan huvudenhet och förstärkare. Sätt ingångsväljaren i läge **HIGH**.

NIVÅJUSTERING (GAIN)

Nivåkontrollen (**GAIN**) är till för att matcha radios utgång till förstärkarens ingång. När installationen är klar, ställ **GAIN**-kontrollen på läge Min. Spela ett band eller en CD, ställ bas och diskantkontroller på rak frekvensåtergivning, och skruva sedan upp volymen på din radio till normal lyssningsnivå. Öka sedan **GAIN**-kontrollen på förstärkaren i baslådan tills du hör en ökning av basnivån. Du kan omväxlande behöva justera **LP-filter** och **GAIN**-kontroll tills du uppnår en optimal ljudåtergivning.

LÅGPASSFILTER (LP-FILTER)

Ett lågpässfilter släpper igenom låga frekvenser och stoppar de högre. En normal inställning är 50 – 70 Hz. Välj den inställning som ger bästa ljud i din bil.

SUBSONIFILTER

Med subsonicfiltret inkopplat (läge ON) reduceras alla frekvenser under 25 Hz. Välj den inställning som ger bästa ljudet i din bil.

REMOTE SUB LEVEL & PHASE CONTROL

En kontrollbox finns att köpa som tillbehör. På denna kan basnivån (level) och fasnivån till högtalarna justeras från framsätet. Det är ett bekvämt sätt att alltid kunna anpassa ljudet till den musik du för tillfället lyssnar på.

FASKONTROLL & PHASE POLARITY SWITCH

Faskontrollen består av en fasswitch (**Phase polarity switch**) och en variabel faskontroll (**Phase control**) justerbar 0-90 grader.

1. Innan du justerar fasnigen så måste du börja med att justera **GAIN** och **LP-filter** till en position där du upplever ett bra basljud. Men ställ först faskontrollen på 0, och Phase polarity switch i läge **NORMAL** innan du justerar dessa.
2. Fortsätt sedan med **Phase polarity switch** för att se vilken inställning som du upplever ger bästa basljudet när du lyssnar i framsätet.
3. Därefter fortsätter du med att justera **Phase control** till ett läge där du upplever att basljudet kommer framifrån i bilen. Om du därefter av någon anledning justerar **GAIN** eller **LP-filter** så måste du återigen finjustera faskontrollen. Detta beror på att även dessa kontroller kan påverka fasen.

Garantiservice

På denna förstärkare lämnar DLS 2 års garanti mot material och fabriktionsfel. Om produkten returneras för garantiåtgärd måste kvittokopia eller annan styrkt köpehandling bifogas reparationen.

DLS Svenska AB

Box 13029, 40251 Göteborg
Tel: 031-840060, Fax: 031-844021
E-mail: info@dls.se, www.dls.se